

HORARIO FINAL

SEGUNDO CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS GRIEGOS

OCTUBRE 2011

MESAS NO PARALELAS: EN CENTRO DE ESTUDIOS GRIEGOS, U. DE CHILE

MESAS PARALELAS: EN CENTRO DE ESTUDIOS GRIEGOS Y EN CENTRO DE ESTUDIOS ÁRABES, U. DE CHILE

Ambas instituciones se encuentran al interior de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, UMCE (conocida también como el "Pedagógico"), ubicado en Avda. José Pedro Alessandri 774, Ñuñoa.

MIÉRCOLES 12 DE OCTUBRE DE 2011

15:00: Inauguración Congreso (Centro de Estudios Griegos)

15:15: Acto Homenaje a Odysseas Elytis (nacido en 1911), Nikos Gatsos (nacido en 1911) y Alejandro Papadiamandis (fallecido en 1911) en sus centenarios.

16:00 – 16:10: INTERMEDIO

16:10: INICIO DE MESAS PARALELAS

SALA 1 (Centro de Estudios Árabes)	SALA 2 (Centro de Estudios Griegos)
MESA 1 HISTORIA (Moderador: Sebastián Salinas)	MESA 2 FILOSOFIA (Moderador: Rodrigo Frías)
16:10 – 16:35 Rodrigo Muñoz Giadrosic (U. de Chile): <i>La Grecia Antigua y su influencia para la cultura occidental</i>	16:10 – 16:35 Erich Bohme Bello (Univ. Católica Silva Henríquez): <i>La Economía de Aristóteles. Consideraciones técnicas y éticas de las primeras reflexiones sobre el sustento humano</i>
16:35 – 17:00 Mauricio Andre Rivera Arce (estudiante UMCE): <i>Fealdad, belleza y ofrenda en el imaginario homérico: formas físicas y simbólicas en el uso del cabello en La Ilíada y La Odisea</i>	16:35 – 17:00 Alejandro Robledo Rodríguez (Univ. Católica del Norte, sede Coquimbo): <i>Aportes de la cultura griega en la construcción iusfilosófica contemporánea</i>
17:00 – 17:25 Francisco Mamani Fuentes (estudiante, Univ. De Concepción): <i>Antecedentes y Legado del Mundo Griego: una revalorización de las relaciones entre el Egeo y la Franja Siro-Palestina. El caso de los Pueblos del Mar y los Filisteos (siglo XIII a.C)</i>	17:00 – 17:25 María Cecilia Colombani (Univ. De Morón / Univ. De La Plata, Argentina): <i>Viaje, sabiduría, cura y pdoer. La excepcionalidad antropológica desde el juego de las metáforas en el pasaje del mito al logos</i>
17:25 – 17:50 Ignacio Chuecas Saldías (Pont. Univ. Católica de Chile): <i>El texto de la "Estela de los fundadores" de Cirene. Un ejemplo del empleo de fuentes epigráficas en la antigüedad y en la actualidad</i>	17:25 – 17:50 Manuel Correia (Pont. Univ. Católica de Chile): <i>Categorico e hipotético</i>
17:50 – 18:10: PREGUNTAS	17:50 – 18:10: PREGUNTAS

18: 15. Fin de actividades día 1

JUEVES 13 DE OCTUBRE DE 2011

9:50: Inicio de actividades

10:00: INICIO MESAS PARALELAS

SALA 1 (Centro de Estudios Árabes)	SALA 2 (Centro de Estudios Griegos)
MESA 3 CULTURA GRIEGA	MESA 4 LITERATURA
10:00 – 10:25 Carolina Figueroa León (estudiante Magíster en Estudios Clásicos, UMCE): <i>Taurokathapsia cretense: performance y ritual</i>	10:00 – 10:25 Víctor Ibarra Becerra (estudiante de literatura, U. Diego Portales): <i>Notas para leer la furia</i>
10:25 – 10:50 Cecilia Andrea Inojosa Grandela (U. de Chile): <i>Imaginario míticos: política heroica</i>	10:25 – 10:50 Loreto Casanueva Reyes (U. de Chile): <i>“Un gozo a la vista”: écfrasis en tres Idilios de Teócrito</i>
10:50 – 11:15 Aníbal Elías Venegas Quintrileo: <i>Reflexiones sobre la educación: Platón, censura a la poesía y el fortalecimiento de los futuros ciudadanos</i>	10:50 – 11:15 Clara Cisneros Michel (Univ. De Guadalajara, México): <i>Presencia helena en La última tentación de Nikos Kazantzakis</i>
11:15 – 11:30: PREGUNTAS	11:15 – 11:30: PREGUNTAS

11:30 – 11:50: INTERMEDIO

11: 50: REINICIO MESAS PARALELAS

SALA 1 (Centro de Estudios Árabes)	SALA 2 (Centro de Estudios Griegos)
MESA 5 HISTORIA	MESA 6 FILOSOFÍA
11:50 – 12:15 Juan Pablo Prieto Iommi (estudiante Licenciatura en Historia, Pont. Univ. Católica de Valparaíso): <i>Imperialismo, Pericles y la peste de Atenas: Una interpretación trágica de la Historia de la Guerra del Peloponeso de Tucídides</i>	11:50 – 12: 15 Tania Carla Squizzato (doctoranda en Filosofía, Pont. Univ. Católica de Valparaíso): <i>Platón y Aristóteles en la reflexión acerca del lenguaje</i>
12:15 – 12:40 Erwin Robertson Rodríguez (UMCE): <i>Fiscalidad e Imperio en la Atenas del siglo V AC</i>	12:15 – 12:40 Rodrigo Frías Urrea (UMCE): <i>Foucault y los griegos. De la biopolítica al cuidado de sí.</i>
12:40 – 13:05 Guillermo Antonio Tapia Ayala (Univ. De Concepción): <i>El discurso fúnebre de Pericles: Un Análisis y reflexión sobre la Democracia y la Tradición Ateniense</i>	12:40 – 13:05 Roberto Quiroz (U. de Chile): <i>Algunas cuestiones socráticas</i>
13:05 – 13:30 Marcela Cubillos Poblete (Univ. La Serena): <i>Los caballeros de Aristófanes o cuando la imagen de la política no cambia, a pesar de los años</i>	13:05 – 13:20 PREGUNTAS
13:30 – 13:45: PREGUNTAS	

13:50: FIN DE ACTIVIDADES DE MAÑANA

13:50 – 15:00: RECESO PARA ALMUERZO

15:00: REINICIO DE ACTIVIDADES, JORNADA DE TARDE

15:00: REINICIO DE MESAS PARALELAS

SALA 1 (Centro de Estudios Árabes)	SALA 2 (Centro de Estudios Griegos)
MESA 7 HISTORIA BIZANTINA	MESA 8 LITERATURA MODERNA
15:00 – 15:25 Yerko Muñoz S. (estudiante Licenciatura en Historia, U. de Chile): <i>Las Luces de una herencia: una panorámica del hesicismo en las postrimerías del Imperio Bizantino</i>	15:00 – 10:25 Roger Miguel Sulis (Universidad Federal de Santa Catarina, Brasil): <i>El legado demótico (y no sólo) de Kavafis.</i>
15:25 – 15:50 Victor Villon (PUC, Río de Janeiro, Brasil): <i>La Historia al revés: Procopio de Cesarea y sus Anékdota.</i>	15:25 – 15:50 Carolina Brncić Becker (U. de Chile): <i>Creta como mitema poético en la obra de Kazantzakis</i>
15:50 – 16:15 Sebastián Salinas (U. de Chile, UCINF, U. Los Leones): <i>Ducas: síntesis del Imperio Bizantino en su hora final</i>	15:50 – 16:15 Carolina Donega Bernardes (Universidad Estadual Paulista, Brasil): <i>Odiseo en el océano de la creación: historicidad y devenir en la Odisea de Kazantzakis</i>
16:15 – 16:30: PREGUNTAS	16:15 – 16:30: PREGUNTAS

16:30 – 16:50: INTERMEDIO

16: 50: REINICIO MESAS PARALELAS

SALA 1 (Centro de Estudios Árabes)	SALA 2 (Centro de Estudios Griegos)
MESA 9 HISTORIA (Moderador: Sebastián Salinas)	MESA 10 FILOSOFÍA (Moderador: Rodrigo Frías)
16:50 – 17: 15 Leslie Lagos Aburto (Univ. De Concepción): <i>Arriano de Nicomedia y la Anábasis de Alejandro Magno. El helenismo en época de los Antoninos</i>	16:50 – 17: 15 Renato Aicardi Alegría (alumno Magíster de Filosofía, U. de Chile): <i>La senectud en la antigua Grecia</i>
17:15 – 17:40 Alejandro Villalobos Martínez (Univ. San Sebastián, Concepción): <i>Herencia Griega en el poder de los emperadores Romanos del alto imperio.</i>	17:15 – 17:40 Sebastián R. Aguilera Quiroz (estudiante Doctorado en Filosofía, Pont. Univ. Católica de Valparaíso): <i>Teogonía y filosofía en la antigüedad: Hesíodo y los órficos.</i>
17:40 – 18:05 Alejandro Andrés Bancalari Molina (Univ. De Concepción): <i>Imágenes griegas clásicas en la idea de Europa: algunas controversias</i>	17:40 – 18:05 Daniel Gonzalo Pascal Santibáñez Guerrero (Magíster en Filosofía, USACH): <i>Antecedentes griegos en la teoría moderna del Estado contractual</i>
18:05 – 18:20: PREGUNTAS	18:05 – 18:20: PREGUNTAS

18:25: FIN DE ACTIVIDADES DÍA 2

VIERNES 14 DE OCTUBRE DE 2011

9:50: INICIO DE ACTIVIDADES

10:00: INICIO DE MESAS PARALELAS

10:00: INICIO MESAS PARALELAS

SALA 1 (Centro de Estudios Árabes)	SALA 2 (Centro de Estudios Griegos)
MESA 11 HISTORIA (Moderador: Sebastián Salinas)	MESA 12 LITERATURA
10:00 – 10:25 Marion Villarroel (Univ. Nacional Andrés Bello): <i>Representación y Memoria del Heroísmo Antiguo en el Romancero Histórico</i>	10:00 – 10:25 Brenda López (U. de Chile): <i>Gota d'Agua: una Medea carioca.</i>
10:25 – 10:50 Camilo Vicencio Fuentes (tesista Licenciatura en Historia, Pont. Univ. Católica de Valpo): <i>Los Trabajos y Los Días: Percepción de la rapiña en la sociedad de Hesíodo</i>	10:25 – 10:50 Rodrigo Marques de Oliveira (Centro Universitario Marao de Mauá, Brasil): <i>Eurípides y la tragedia como heterotopía.</i>
10:50 – 11:15 Francisco Javier Flores Sánchez (estudiante Magíster en Historia, Pont. Univ. Católica de Chile): <i>La libertad en el relato y el relato de la libertad. Heródoto y el método que impone una pauta</i>	10:50 – 11:15 Diego Octavio Pérez Hernández (UMCE y U. de Chile): <i>Del Canto XI de la Odisea al Viaje a Saavedra en Adán Buenosayres: el motivo del viaje al Averno de la épica a la novela</i>
11.15 – 11:40: Pablo Castro Hernández (estudiante de Magíster en Historia, Pont. Univ. Católica de Valparaíso): <i>La tradición y narración homérica en la Edad Media. Una lectura al imaginario mítico y maravilloso en la Historia Destructionis Troiae (s. XIII)</i>	11:15 - 11:40 Ramón Enrique Cornavaca (Univ. Nacional de Córdoba, Argentina): <i>Filología clásica y filosofía antigua. Una combinación fecunda en la obra de W. Schadewaldt</i>
11:40 – 12:00: PREGUNTAS	11:40 – 12:00: PREGUNTAS

12:00 – 12: 20: INTERMEDIO

12:20 – 13:00: PRESENTACIÓN LIBROS CENTRO DE ESTUDIOS GRIEGOS Y CENTRO DE ESTUDIOS CLÁSICOS (actividad en Centro de Estudios Griegos)

13:00: FIN DE ACTIVIDADES JORNADA DE MAÑANA

13:00 – 15:00: RECESO PARA ALMUERZO

15:00 REINICIO ACTIVIDADES, MESA ÚNICA (Centro de Estudios Griegos)

15:00 – 15:25: Ricardo Elía (Centro Islámico de la República Argentina): *La resistencia de Creta a la invasión nazi*

15:25 – 15:50: Elías Eliades (Pont. Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia): *Turquía y su autoridad moral como potencia regional y modelo democrático: Las contradicciones de su política exterior en relación con Chipre*

15:50 – 16:15: Rodrigo Inostroza (UMCE): *Proferición y silencio en el poema de Parménides*

16:15 – 16:30: Intermedio

16:30 – 16:55: César García (U. de Chile): *El mito de las edades y la generación de la épica*

16:55 – 17:20: Héctor García (Pont. Univ. Católica de Valparaíso – U. de Chile): *La episteme política aristotélica*

17:20 – 17:50: * Miguel Castillo Didier (U. de Chile): *La ternura de un perro. De la Odisea homérica al mundo contemporáneo*

17:50 – 18:00: Palabras de cierre Segundo Congreso Internacional de Estudios Griegos

18:00 – 19:00: Cóctel de cierre